

Postleijden N 13 29-3-90

K.S.J.-Lichtaart deed het weer

Lachen geblazen op tweejaarlijkse

THEEMKUNDIGE KRING
K = L = T

Om de twee jaar nodigt KSJ-Lichtaart zijn oud-leden, sympatisanten en de ouders van de actieve leden uit op een echte-en-d'echte BONTE AVOND. Het weekend na half-maart (vorige week zaterdag en zondag) werd reeds maanden geleden uitgekozen om de ingestudeerde nummertjes voor het voetlicht en naar de buitenwereld te brengen. Bert Nys, de publiciteitsverantwoordelijke van de KSJ was onze verslaggever ter plekke en brengt in onvervalste bewoordingen de sfeer en de reacties weer.

"HET TEJATER" OP HOGE RIELEN

Voor dit tweejaarlijks evenement had de KSJ-leiding "HET TEJATER" op het Jeugd domein Hoge Rielen afgehuurd en de première op zaterdagavond kreeg ondanks het lenteweer toch een onverhoopt sterke publieke belangstelling. Het Tejater was goed gevuld en de vele aanwezigen konden ruim drie volle uren genieten van wat zowel de jongsten als de ouderen op de planken hebben uigespookt. Al het werk van vele weken en maanden werd in enkele uren tijd als in een wervelwind over het podium gejaagd en jong en oud moest zijn buik vasthouden van 't lachen.

TOF WEER EN WEINIG VOLK...

Wat zaterdagavond zo schitterend was gestart kreeg zondagmiddag geen passend gevolg. De zon stond hoog aan de hemel en het kwik liep op tot in de twintig graden... Weinigen (amper 70 toeschouwers) die er

aan hielden om dat zomers weertje te ruilen voor 'n zitplaats in een donkere, zij het dan toch wel mooie toneelzaal. Spijtig voor de acteurs maar 't goeie weer was de sympatisanten van de KSJ zeker gegund !

ORIGINEEL VAN KLEIN TOT GROOT

In een bruisende show hebben de kinderen en de leiding van KSJ-Lichtaart hun toeschouwers drie uren lang in de ban van de vreugde, van het sentiment en ook in gedurige spanning gehouden.

De originaliteit puilde uit en de overgave waarmede de creatieve denkstukjes ten tonele werden gebracht grensden aan het ongehooflijke.

Ouders konden niet geloven dat hun kinderen zo'n acteertalent hadden en andere sympatisanten lachten zich 'n krik met de 7 à 10-jarige joro's of de oudere aspiranten en begeleiding.

DE KLEINTJES STALEN DE SHOW

Met "De Sprookjes" hebben de allerkleinsten een combinatie van geluid en licht verweven met hun beste dansspasjes.

Als twee aspirant-begeleidsters hun ervaring vertellen in "Fien gaat op Safari" beleefden de toeschouwers aangename momenten aan deze conversatie. In "Wat een troep" aarzelden de acteurs zelfs niet om toeschouwers in hun spel te betrekken en dat tot groot jolijt van wie met rust gelaten werd.

Een technische storing tijdens de keurige